スペース ストリート
タダとフロルの
その1♥生活設計

オレとおまえが 結婚したら 生まれる 子どもは 男かな 女かな オレみたいいん かな
ぐ

ぶーーー
わーっは……
バシャ!

もちろん 完全体種なのだし タダは単性種なのだ から きみは 単性の男か女か 完全体か つまり 三種類の生み分けが できるねえ 選別は自由にできるよ
ふーん
……
プログラムを作ってきたんだけど
なんの？
ベビーの
いちおう七人ぐらいつくるとして…
ひょっとして父親はぼくかーっ
だよ

ヘンなヤツだなあ　おまえ結婚を前提として　オレにプロポーズしたんじゃないの？
フフ
フフ
フロル
フィアンセがいるのもラクじゃなさそー
くっくっく

フロル

ン

ちがう
ちがう
ちがう
ちがう
ちがう〜〜〜〜

どこが
く──っ

ぼくはまだ先のことだと思って真剣に生活設計を考えていないんだ

そりゃそうだよ

オレが変化して女の子になるの二年ぐらい先だよ

結婚はそれからだろ
そん時だってまだ学生だからもっと先にのびるかもしれないだろ

ベビーの話はただの予定

おまえなに考えたの？

わかったそんな予定ならぼくは男の子を一ダースほしいなそれで
補欠含めてサッカーのチームを作ろう
あんじゃオレ女の子を一ダース
それでタダのチームに対抗する女性サッカーチーム作る

キャ
キャ
きゃ
きゃ

どったの？
想像疲れ

スペース ストリート
その2♥悪い夢をみた夜は
あいうえおしぃ〜

ガバッ
夢か!
やな夢ぇ…
エサ
エサ
カチャ
ギィ
タダ!
トン トン
タダ!
へんだなあ
いないみたいだなあ
いないなあ
夜中の二時にどこ行ったんだろ

なんだ フロルか
どうしたい 夜中に ゴソゴソ
緑

タダ おまえんち いない？ …いないだろな ごめん起こして
いない いない ……

ヌーんちじゃ ないか？ ヤツ おそくまで 起きてるから
そういえば ヌーと昼間 宗教学の 話ししてたっけ
そうか

フロル！ ヌーの アパートは こっちだよ！

眠たいんじゃ ないの？
いいよ きみは 方向オンチ だから 送ってってやる
星も きれいだし…

…ウッフッフ

なあフロル 赤ずきん ちゃんの お話 知ってる？
いや

ペローの 童話なんだけど 教訓つきでね
年ごろの娘 森へ行ったら 気をおつけ 甘い言葉の オオカミに
ふうん？

フロル寒くない？
いンや
もっとこっちへお寄りよウッフフ
ピピク
じぃー
あったたったた
おまえオレに婚約者がいるの知ってて手ぇ出す気？
だれだあ夜中にさわいでるの！
あ
アマゾン
フロルに緑！
なにしてんだよ
タダさがしてヌーとこに行くとこ途中でオオカミが出て…
タダはヌーとこじゃないだろう
どうしてさ

ヌーは
オレとこに
いるもん
みんなで
ブリッジ
やってるんだ
こんばんは
あれ！
チャコも

はいんないか
人が多い
ほうが
おもしろい
タダとこ
行くのやめて
ブリッジ
やろうや
やだ!!

残るは…
ガンガの
アパートかも
しれない
フロル
ガンガの
アパートは
あっち！
行って
みる

なんで
みんな
来るの？
緑と
フロルだけ
じゃ
あぶない
二人で
ブリッジ
やっても
おもしろく
ない

ガンガ

いない
みたい
じゃ
聞こえない
んじゃ
ないか

えーい
あけろ
オラ
ガンガッ

うるさーい
今何時だと思ってるんだっ
死ね
スカタン

なんだい一年生の集団じゃないかそこでなにやってんだい

タダさがしてんだよ
シーッ!上級生が多いアパートだよ!

ワッ!みんな起きだした!

おいフロルだよ
ホー
ああ万年0点のヤツ
あの完全体か
美形だなあ

ガンガなら学校にいたよ C―ブロックの008教室だったかな
なにしてんだろう

そこにタダいるかな
行ってみないとわからん
じゃ送ってってやるよ通用門まで

なんでこんなにふえたんだろう
タダがどこにもいないからだ

008

フロル!

タダ!

タダ!めっけーっ
いたーっ
なにがおこったんだいったい!!

こんなとこでいったいなにをしてたんだ
きみがどこにもいないからフロルがたいへんだったんだぞ
大学中さがしまわったんだぜ
?

なんで…？ぼくは今夜ガンガと古代植物の開花を観察するって言っといたろう？
あっ
そうだったすっかり忘れてた！
なにか急用かい？
えーと
そうだとってもこわい夢みたんだよ……
……うーっ
みんなひえただろコーヒーでものむ？
いただきます
うんつぼみが次つぎに朝までには全部咲くよ
すごいね
どうきれいだろ
それでそもそもの原因になった古代植物は咲いたの？
そーそ心安らかに花めでて悪い夢のことなんか忘れておしまいフロル
脳裏に焼きつきそ

スペース ストリート
その3♥空中遊泳習得法

ヤレヤレ
?
太ったのかな
フロル…
あ——っ
さては!!
しかし
つええ
味方が
あるのだ
一本あけりゃ
グースカピー
目ざめるころには
あしたがきてる
アータマイー
魔の無重力空間
そんなこと
だろうと
思った
フロル!!
わっ
タダ!!

一日中寝てても勉強にならないだろ　こっちへよこしなさい!
ワーワー

そら　ふだんやってないからろくに泳げないだろ逃げてもムダだ
キャー　許してみのがして
たのむ　今度だけけっ

よこせったら
やだ
アアッ

あーっ
ダマになってる
ダマになってる
とんでく
とんでく
わーー
きれい

パク

これを全部
食べれば
いいのだ!
フロル!

サケを
食べては
いけない!
タダも
食ってる
じゃ
ないか
待てー
サケー
口の中へ
はいって
くるんだ
ウプッ

プール内で
二人でチャールストン
を踊ってました
ウムム…しかし
単位はとった
ようだな

そして

わあスゴイ
きみ
遊泳うまいね
一日でどうやって
マスターしたの

なにごとも心の底から
真剣にやりゃ
できないことは
ないのだ
人間の根本的な
欲求にともなって
だねーー

スペース ストリート
その4♥異常事態対処法

緑の場合
ぼってり
うっ うそだ
モモが
大学の
中庭に
モモが
酔った
んだ
白昼夢
だ
モモ
わーー
現状を
認識できず
パニック…と
ガンガの場合
じーー
こいつは
モモだ!!
しかし
モモが
なんで…?
冷静かつ
科学的に
対象物を
判断…と
アマゾンの場合
タタタ

ドミシッ
中庭のまん中でつったってるなトーヘンボク
過度の認識不足による判断の誤り…と
ヌーの場合
このわたしとモモがここで出会った意味はなんだろう
パク
食
現状を認識対象物の用法において対処
おムち
たくましー
タダの場合
フロルーっ
あいつはカンがよかったんだっけ

宇由大学
植物学
栽培部
ペラベーラのロコン山地でとれるスモモの一種なんです
大きいわりには軽いでしょ
こいつかなるほど
重力を調節して栽培すればそうとうでかくなりそうだな
アノヤロー
人をおどかして
バチバチバチ
発表会
おあつまりいただきましてありがとうございまーす
このたびのわたくしの研究は
ひとえにみなさまの協力のたまもの
異常事態に人はどう対処するか
これには三つの型が…
くらえ
スカタン

スペースストリート

その5♥海を海とする定義

sun
sun
あっ オフロ

フフ フローッ
オレが ちっちゃい ころ 姉上たちと 水遊び してた 湖そっくり

湖じゃない 海だよ! 波が よせてる だろう?

オレが 水遊びしてた 湖も波が よせてたよ

そうだ 湖も 大きくなると 波がよせる んだった
へ

そうだ 水平線が 見える! これぞ 海!

オレが 水遊びしてた 湖も 水平線が 見えてたよ

湖も 大きくなると 水平線が…
悪かった ね! んじゃ オレん星の 湖は 水たまりだよ

そーだ
そーだ!
なめてごらん
海の水は
塩からいん
だよ!

ん
ね

ホ
でもさ
これは
聞いた話
なんだけど

盆地にある湖で
四方から
川が流れこんで
いるんだって
それで
湖から出る川が
なくなってさ
水分が蒸発する
ばかりでさ
そこの湖って
塩っからいん
だってさ

─死海のことか
有名だけど
そういうのって
特別だよ
な
な
そんなに
数が
ないもん

でも
塩っからい湖って
あるんだろ
じゃ
これが
湖じゃなく
海だって
どうやって
定義
づけるの
おっきな
塩っからい湖かも
しれないじゃない

ストップ
ストップ！
海は湖よりおっきいんだ！
どれぐらい？
ものすご〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜く
フロルは納得した？
したみたい
海の水ってどうして塩っからいの？
ぐぐ

スペース ストリート
その6♥主観・客観

きゃーっ
はっはっ
はっはっ

わはは
はは

あ…
わーっはは

あはは
……
さめざめ

おもしろい映画だったねえ ラストシーンなんか アハ ケッサク！
うん よかったなあ 感激的だった！ 涙がとまらない ううう
どうして オレが笑ったとこで おまえら泣くの？ へんだよ
へん？
だってあれは シビアでシニカルで シリアスでリアルな スラプスティックだよ
なあ ぼくらは おなじところで 泣き笑いしてたもーん
フロルだけが ちがってたもーん
どきーん
オレの感覚どっかおかしいんだろか!? タダ
どんな映画見たの？
マキランナ ウェイズンの「スタッピ プハッキ パッキ ギャグ」
美人ギャング四人を 四人のパトロールが 追っかける …コメディー …と思ったけど…
一つのものを見て みんながみんな かならずおなじ 印象をうけとる とはかぎらない だろう
ものの見かた 考えかたには 個人の主観が はいるものだから いーじゃない
…そりゃあ そうだけど

しかし！
それにしても
こんなに
差があって
いいもの
だろうか
オレの
ものの考えかたには
どっかに
人間として
欠陥が
あるんじゃ
ないだろうか
オレは
異常じゃ
ないんだろうか

くすくす
くすくす
フロル
へんな顔
してた
なあ

でも 映画より
おもしろ
かった
フロルと
ちがうとこで
泣いたり
笑ったり
すると
あの子
キョトンと
するんだよな
悪いヤツだな
人を
からかって
みんな
のってた
くせに

ワッ

今 みんな
「ワッ」と
言ったな!!
いや…
ワッ…!!
聞いてた
のか
わあフロル
じょーだん
じょーだん

あわてる
あせる
ぎょっとする
こういう
時に
「ワッ」と言う
そうとも人は
おんなじだ！

からかい
やがって！
フロール

フロルが映画を作ったって?
へえ
人間の感覚はおんなじだということを立証させるためだって

だれが見てもかならず「アッ」と言うのを作ったってさ
ホー
始まり始まり

アッ

フロルだ!

ウフーン

わーっ

見せろ見せろっ
見るな 見るなーーっ
アハーン…
ウーン……やはりタダの言うとおりおなじものを見ても主観によって反応がちがうなあ…

スペース ストリート
その7♥生きるべきか否か

いったい われわれが この宇宙から 生存を唯一 許されているという 証拠は どこにあるね

万物の霊長であるということはつごうのいい権利と義務を行うことにあるのかね

なるほどわれわれには知恵がある宇宙を旅行できるほどのね
しかしわずかな微生物は隕石にとりついて宇宙を飛ぶ

時間というものはすべての生物に生存の権利をあたえている
この石にさえ熱の動きはある

ならわれわれはどこまでを生命と呼ぶか？
万物の生存の権利をどう認識するか？

ヤッホーなんの話？
やあフロル
生存権の話さ

飢えと寒さで全滅した辺境基地にイヌが一匹生き残っていた……という九十年まえの記録だよ
へー

イヌは寒さに強いからなあ
しかしイヌは無人になった基地でひとりぼっちでさびしかったろうなー
ちがうちがう

イヌは生きた──隊員たちのからだをタンパク源にして
人間サマを食うとはケシカランというので当時 裁判が開かれてイヌは無罪になった
で ガンガは命ながらえるのは動物の本能だから──
エサ
エサ

人間だっておなじことやるだろうしそれを裁くこと自体無意味だって言うんだよ
タンパク質を食うか食わないかって話？
まあそう

しかしねえなまじ人間には理性があるからね
もしぼくらなら食うか？ いやタンパク質だなんてわりきれないよ人肉だよ
生還したあとのさわぎがこわい

状況が状況ですからね食べたほうが…
どんな動物だって生きるためにそうするでしょ
これは種の保存本能です
死ねばなにもかもおわりですから

人間は動物じゃない良心ってもんがある勝者のための正義ではない
だから罪の意識を救うために宗教があるじゃないか

わたしは…理念だけで考えると自分なら食べそうですね生きるために

オレは食わないだろうな
でもそんな時だれかが食ったとしても気にしないよ

食わないのは人間としての理性が働くからだ

＊おわり＊「スペース ストリート」

11人いる！　―完―